

Generalforsamling Sangkompagniet

2. oktober 2024

1. Valg af ordstyrer og referent

Birgitte blev valgt som ordstyrer og Jannie som referent.

2. Bestyrelsens beretning

Boye gennemgik bestyrelsens beretning, som var sendt ud, og beretningen blev vedtaget.

Der blev talt om forårskoncerten på biblioteket, hvor Lisa lige skulle finde en dato med musikerne, før Torben fra ROF bookede en dato. Forårskoncerten med debat står ROF for.

3. Aflæggelse af regnskab

Birgitte gennemgik det udsendte regnskab, som viser at vi har brugt stort set lige så mange penge som vi har fået ind. Regnskabet blev godkendt.

Birgitte fortalte om det nye spillested i Sankthansgade. Der er plads til 120 mennesker og det koster 3.000 kroner.

Vi var alle glade for at synge julekoncert i kirken, hvor der er plads til rigtig mange mennesker og en god akustik.

4. Indkomne forslag.

Der var ikke kommet nogen forslag.

5. Fastsættelse af kontingent.

Vi har penge i kassen, så vi bliver opkrævet når der er behov.

6. Valg til bestyrelse og suppleant

Boye som var på valg blev genvalgt

Lars som ønskede at træde ud af bestyrelsen blev erstattet af Lisbeth som før var suppleant.

Jannie, Birgitte og Mette var oversiddere.

Ny suppleant er Pia.

7. Valg af revisor og suppleant

Birgit som før var revisorsuppleant har overtaget revisorposten efter Karin og Lars blev den nye revisorsuppleant.

8. Hvordan trives vi i koret?

Den nye måde vi holder pause var populær, for vi får snakket sammen på kryds og tværs af grupperne.

Vi skal benytte vores navneskilte. Boye vil få styr på nye, hvis man har mistet eller vasket sit.

Det er spændende at Lisa strammer op, flytter rundt på os, så vi bedre kan høre klangene og det bliver vi dygtigere af.

Lisa blev rost for sin dygtighed og sit overskud.

Der blev stillet spørgsmål om, hvordan vi har med at synge uden noder.

Nogle har brug for støtte, men vi lægger mere og mere støtten fra os.

Nogle bruger de tekster som Jette printer. Teksterne støtter.

Jette lovede at sende tekster til Boye så han kan lægge dem ud på hjemmesiden.

Flere nød at vi går rundt mellem hinanden, mens vi synger.

Det er afgørende at kigge på Lisa når hun dirigerer. Se når hun slår af og sætter os ind m.m.

Flere bød ind med deres egen måde at lægge noderne fra sig og fremhævede at kontakten med publikum er vigtig. En proces som kan give en god udvikling.

Vi skal have respekt for Lisas lederskab og ikke presse hinanden.

Lisa er god til at styre og bestemme.

Det centrale er at se Lisas signaler og se på Lisa, når vi synger.

Føler alle sig godt tilpas i koret? Det gjorde vi.

Der blev talt om udfordringer ved at blive ved med at synge i koret. Der skal mere til end før. Både på grund af alder og fordi koret er blevet dygtigere.

Vi skal tage godt imod nye sangere.

Vi talte om det store frafald og udskiftning i grupperne.

Flere mente, at det var godt at vi bliver ved med at synge nogle af de sange vi tidligere har sunget koncert med.

Vi konstaterede at vi har det godt i koret og fortsætter vores kaffeslabberas.

9. Eventuelt

Der var ikke noget til eventuelt, men vi sang 2 sange. Det var "Det er ikke det du siger" og "Verden er i farver".